

# Index bibliographique

ALLOUCH Jean

- *Lettre pour lettre. Transcrire, traduire, translittérer*, Érès, 1984.
- *Érotique du deuil au temps de la mort sèche*, EPEL, 1995
- *La psychanalyse est-elle un exercice spirituel ? Réponse à Michel Foucault*, EPEL, 2007.
- *Contre l'éternité. Ogawa, Mallarmé, Lacan*, EPEL, 2009.

ANDRÉ Serge

- *FLAC, récit suivi de l'écriture commence où finit la psychanalyse*, QUE, 2001.

BARTHES Roland

- *S/Z*, Seuil, 1970.
- *Le degré zéro de l'écriture*, Seuil, 1953.

CITATI Pietro

- *La colombe poignardée*, Gallimard, 1995.

COMPAGNON Antoine

- « Préface » à *Du côté de chez Swann*, Gallimard (Folio), 1988.
- « Préface » à *Sodome et Gomorrhe*, Gallimard (Folio), 1989.

DELEUZE Gilles

- *Proust et les signes*, PUF, 1964.

DE LIÈGE Dominique

- *Vocalise*, Gallimard, 1974.
- ouvrage collectif, *789 néologismes de Jacques Lacan*, EPEL, 1981.
- *18 histoires d'une menteuse*, Lilo, 2009.
- ouvrage collectif, *Marco Decorpeliada, Schizomètre Petit manuel de survie en milieu psychiatrique*, EPEL, 2010.

FREUD Sigmund

- *L'inquiétante étrangeté et autres essais*, Gallimard, 1985.

HARARI Roberto

- *Les noms de Joyce. Sur une lecture de Lacan*, L'Harmattan, 1999.
- *Fantasme : fin de l'analyse ?*, Érès, 2001.

HEIDEGGER Martin

- *Essais et conférences*, Gallimard, 1958.
- *Qu'appelle-t-on penser ?*, PUF, 1959.
- *Être et temps*, Gallimard, 1986.

KRISTEVA Julia

- *Le temps sensible*, Gallimard, 1994.

LACAN Jacques

- Séminaire III : *Les psychoses*
- Séminaire IV : *La relation d'objet*
- Séminaire X : *L'angoisse*
- Séminaire XXII : *R.S.I.*

- Séminaire XXIII : *Le sinthome*
- « Les complexes familiaux dans la formation de l'individu », « *Lituraterre* », *Autres écrits*, Seuil, 2001.

LE GAUFEY Guy

- *L'éviction de l'origine*, EPEL, 1994.
- *L'incomplétude du symbolique. De René Descartes à Jacques Lacan*, EPEL, 1996.

MAURIAC-DYER Nathalie

- *Robert Proust et la nouvelle revue française. Les années perdues de la Recherche 1922-1931*, Gallimard, 1999.

MARCHAISSE Thierry

- *Comment Marcel devient Proust. Enquête sur l'énigme de la créativité*, EPEL, 2009.

MILLOT Catherine

- *La vocation de l'écrivain*, Gallimard, 1991.
- *Abîmes ordinaires*, Gallimard, 2001.
- *La vie parfaite*, Gallimard, 2006.

PAINTER George D.

- *Marcel Proust. 1871-1922*, Mercure de France, 1966.

PROUST Marcel

- *Les plaisirs et les jours*, Gallimard
- *Jean Santeuil*, Gallimard, 1952.
- *Pastiches et mélanges*, Gallimard, 1919.
- *Contre Sainte-Beuve*, Gallimard, 1954.
- *A la recherche du temps perdu*, 4 vol., La Pléiade Gallimard, 1987-1989.

REY Pierre-Louis et ROGERS Brian G.

- « Préface » à *Le temps retrouvé*, Gallimard (Folio), 1990.

SAND George

- *François le Champi*, Gallimard, 1973

SCHNEIDER Michel

- *Maman*, Gallimard, 1999.

SOLLERS Philippe

- *L'écriture et l'expérience des limites*, Seuil, 1968.
- *Théorie des exceptions*, Folio Gallimard, 1986.
- « Proust va gagner », « Proust et l'expérience intérieure », « Derniers mots de Proust », « L'éternel Sainte-Beuve », *La guerre du goût*, Gallimard (Folio), 1996.
- *L'œil de Proust. Les dessins de Marcel Proust*, Stock, 1999.
- « L'œil de Proust », « Sur Proust », *Éloge de l'infini*, Gallimard, 2001.
- « Carnet magique (Proust) », *Discours parfait*, Gallimard, 2010.

TADIÉ Jean-Yves

- *Proust*, Belfond, 1983.
- « Introduction générale » à *la Recherche*, La Pléiade, t. I, Gallimard, 1987.

ZAGDANSKI Stéphane

- *Le sexe de Proust*, Gallimard, 1994.